

Nr

1259

164 Rad.

Franz Kobell

Verleger:

hundertstes Vorwort von

bis

(auf 73 Tafeln)

1740 - 1799

Karl Gropel,

Franz Kugler

Mappe

verschied. Formate

Stuttgart

Ja alle Mappen!

s1

1427

(nach 1822)

dabei!
1428

Erho (Zirkumabel!)
8. 10

Franck

Portrait Ferd. Kobell

(mit korr. Text:
28. 21,5

1455

20 Rad.

Arthur Karpf

zu Shakespeares Werken

bis

Blatt: 45,5, 30

Einführung: Hans Rosenhagen (L.S.)

(zu O. Mappe)

Bild: 22 - 14

Verlag: Volkverband der Theaterfreunde

Wegener - Verlag G. H. B. H., Berlin

1474

s3

1925

Nr.	Technik + Maße	Stecker	nach	Titel	Dat.
2131	H. G. 30. x	Robert Paderich	Gs. Ka (P. Gv)	Nat. Skizze	c. 1957
2132	Leinwand	A. Fred Andelica	" "	Inkermereu zu Münster I	
2133	Farb - Leinwand	Bernad Jph. Blume	" "	Leinwand, Naturbilder: Mund mit Pfeffermentengel	
2134	Red.	Bralla W. Hallmann	" "	Ein empfindsamer neuer Frühling	
2135					
2909		Schönau makers		" Umwelt	

Portraits 19. Jh. Mappes

s2

Nr	Technik Maße	Stecher	nach	Titel	Dat.
1429	Litho oval 26,8. 21	F. B. van Hove	P.G.?	"Ferdinandus III, Roman. Imp"	vor 1826
1430	Ker. mit Text 15,5. 9,3	Adrian Stüttrup	A.D. Gröger	J.A.S. Hoekstra	um 1800
1431	Silhouette Kn 9,8. 6,4	?	?	"Grav. von Leherbede"	
1432	Kn, Silhouette oval 30,2. 25,1	Jos. Raanhuys	de Kellervoven	Maximilian Joseph IV	
1433	Litho (Zukunabel) c. 15. 12	C.L.P.	?	Unbek. Fürst (4.20J?) in Uniform	1817
1434	Kn 26,8. 20,8	L. Calamatta	Johan Hayter	Leopold, König des Belgies	1836
1435	Ker 29,8. 24,1	oval mit runder, Rahmung		Unbek. (König?) in Uniform	
1436	Litho 23,5. 26,5	F. Wolf	?	Franz Carl, Erbkönig v. Ost.	
1437	Litho 29. 25,5 mit Rahm. 37,6. 28,7	G. Bodmer		Otto, König v. Preussland	
1438	Litho mit Rahmung 34,8. 25	Hauptknecht		Wilhelm, Herzog v. Bayern	1832
1439	Litho 17,3. 14,8	T.?	Daffinger	Brustbild e. mitleh. Mannes	
1440	Stecher 18,5. 12	L. Sicking		Schwarzenberg (Fürst)	
1441	Kn 19,2. 18,8	Platte: ?	(Hahn) ?	"Albert Thorwaldsen"	
1442	Litho 19,5. 17,5	Goebel		Potsdamer	1845
1443	Litho (Zukunabel) 13. 12	Bozzolo		Portrait e. jungen Mannes (Brustb.)	1820
1444	Litho 26,2. 22	Kriehuber		"... älteren Mannes, sitzend"	1844
1445	Litho (Weißbilden 22,8. 12,8	Gothe	(Hilfsdruck Finsmann)	Haus Kohlhaase	1844
1446	Litho mit Text 28. 25	Brighty	P. G.?	Georg IV v. England	1824
1447	Litho mit Text c. 22. 34	Gabor Meleg	P. G.?	Leopold v. Sachsen-Coburg	
1448	Litho c. 29. 21	Friedr. Lieder		Nicolaus I Kaiser v. Rußland	1826
1449	Litho mit Weißbilden 33. 24,5	?		Portrait e. Unbekannten, sitzend	
1450	Litho 26,7. 24,2	Speckter & Co	2. Abw. des, prin x Wassmann del	Pastor Rautenberg, Hamburg	
1451	Litho auf Stein 20,3. 19,5	H. Hanslein	A. Gruner	Brustbild e. mitleh. Dame	
1452	Litho 14. 11	Joh. G. Weinhold		(Unbek.) jung. Mann im Profil	18. 3
1453	Rad 35. 23	Ti de Mare		Königin v. Holland (Gefährt. Wilhelm III)	
1454	Rad 25,4. 18	William Unger	P.G.	Graf. Hugo Abensberg - Fram	
1455-1474	s. Mappes	153 (u.o.)			

s2

O- Radierungen 2. H. 19. Jh.

Mappe

s 4
Dat

Nr.	Teilark	Maße	Stecher		Titel	
1475	Rad	22. 14,3	E. M. Geyger	P. G.	Blick auf San Miniato	
1476	Rad	17. 14,4	Corn. Raab	"	Alle Front, Gesamt	
1477	"	17,5. 25,3	J. H. Bradley	"	Marktplatz in Givoglia	
1478	"	16,5 26	Leon Jaquelart	"	Blick, von Wasser aus gesehen	
1479	Rad	13,8. 20,2	P. J. G. Francois	"	" Fontaine du mystère"	
1480	Rad	17,7. 13,6	Paul Rénouard	"	" La Laitière"	1880
1481	Rad	23,7. 17	B. Mannfeld	"	" Aus dem Liebenfelsberg"	
1482	R	17. 24,3	" "	"	" St. Apollinaris in Remagen"	
1483	R	30. 23,3	" "	"	Darobach Park im Herbst	vor 1891
1484	Rad	16,4 23,6	Braquemonnet	"	Ansicht St. deschöle	
1485	Rad	18. 23,6	Aug. Schaefer	"	" Waldstimmung"	
1486	Rad	18. 27,8	Heseltine	"	Flussufer mit Lastkahn	
1487	Rad	17,7. 26,8	H. Gude	"	" am Ufer des Bodensees"	
1488	Rad	18. 12,5	M. Suppantshitsch	"	" Die Kirche in Dürnstern"	
1489	Rad	24,7. 18	Herm. Hirzel	"	" Kypressen"	1894?
1490	Rad	21,5. 15,8	Hans Thoma	"	Selbstporträt, Bernau	1898
1491	R	15. 11,3	Nytorv ?	"	Marktplatz e. nord. Stadt	1902?
1527	Rad	14. 17,3	W. Miller ?	"	Kopf e. Mannes mit Bart	

6 Original - Radierungen von C. Frommel
zu O. Papier-Mappe mit eigenhändiger Widmung an Schwankeler (1839/40)

Mappe

s 5

1492	c.	28. 35	C. Frommel	Wiedgr./2:	Titelblatt: Alles Genänes, Näme	1839
1493		28,8. 23,5	"	38,5 46,8	mit Widmung Landschaft mit Tobstet u. Engel	1835
1494		28,5 23,8	"		" mit Kopf e. beinutet. Pferde	1837
1495		21,5. 28,5	"		" " Kopf, unter Eichen - Kuckhülle	1836
1496		" "	"		" mit Bein + See + Haus e. Frommen	1838
1497		28,2. 22,9	"		" mit Wannenfall, im Wald + 6 Fingert u. d. Ägypten.	1838

alle auf klein.

Gemälde des Polyklos in der Lesche zu Delphi
 Nach der Beschreibung des Pausanias gezeichnet
 v. **F. u. I. Riepenhausen**

s6

1498 Unip-Sche verlegt von H. Dieterich 1 Titelblatt 1805
 | Blattgröße: 36,8 x 57
 | bis 1513 Platten: 29. 43
 | in Kasse. (geheftet in O. Papler Umschlag (grün.))
 Göttingen o. J. + 15 Bl (Erklärung Trojas)

Maße:

Nördlingen im Ries

7 Holzzeichnungen von

O. Mappe 41,3 x 32

alle in Passavant's: 70,8 x 30,8

1514 1, 24. 19 Wilhelm Erhard
 1515 2, 26. 16,3
 1516 3, 26,3. 16,6
 1517 4, 25,5. 15,6
 1518 5, 22,6. 16,5
 1519 6, 24,5. 17,7
 1520 7, 27,5. 14,8

"Bergster vom Lindturm"
 "Gerberhäuser"
 "Gürtelhaus"
 "Lustgarten vom Wehgang"
 "Mauzgasse"
 "Neumühle"
 "Rathanstrepp"

s7

1920

(in Mappe B, VI)

1521 A. Mappe Fr 16 (Felsing, W. Kuthausen)
 1522 A. " B VI (Beplich, La Forge)
 1523 A. " 16 " Wilhelmshöhe Fr. L.
 1524 " " B VI Kolbe: Eichen
 1525 " " 12 Püschner: Bei den Hufen
 1526 " " V Hirsch: Porträt d. Vaters
 1527 " " S 4 W. Müller: Büste Minna-Kopf
 1528
 1529

1535 + 1541 : bei Oerling, Dec 79 : um. 150,- alte Skatzen

1535 + 1541 : bei Oerling, Dec 79 : um. 150,- alte Skatzen

Fe

Bilder und Randzeichnungen zu		Deutschen Dichtungen	
erfunden und radiert von		<u>J. B. Sonderland</u>	
(Düsseldorf bei Arnz & Comp)			
Nr.			
1530	24 . 19,4	1. Lieferung (Umschlag a. d. 2t.)	Uhland : Haus und Grotte
1531	"		Shiller : Der Handschuh
1532	(Bildgröße)		Goethe : Der Rattenfänger
1533			Bürger : Der wilde Jäger
1534			Langbein : Abenteuer d. Piaros ^{Shiller'scher} Schwalbe ^{Nakel}
1535	c. 33, 25,5	2. Lieferung	Uhland : Der Wirth Töcherlein
1536	(Bildgröße)		Körner : Das gestohnte Glück
1537			Shiller : Die Teilung der Erde
1538			Freiligrath : Die Blaune Rache
1539		3. Lieferung	Immarmann : Der Zauber Virgilius
1540	47,8 . 36,8		Hamisso : Die Krüge der Nonne
1541	(Bildgröße)		Voss : Der Freier
1542			Freiligrath : Das Mohrenfürst
1543		4. Lieferung	v. Taxis : Abendbilder
1544			Kopisch : Die Heizerelmannchen
1545			(Vollständ.) Die drei Röslein
1546			Körner : Das geprügte Bräutchen
1547		5. Lieferung	Goethe : Der Zauberlehrling
1548			Uhland : Der Schwan
1549			Bürger : Lenore
" Neue Folge Düsseldorf bei Julius Buddeus			
(neuer Umschlag)			
1550		VI. Heft der neuen Folge I. Heft	Kopisch : Zeitmoos 1842
1551			Gleim : Die Mitternacht
1552			Hauff : Treue Liebe 1842
1553			Goethe : Hochzeitslied 1841
alle Hefte mit Textblättern!			

		Sto cher		Ti tel	
1554		J. B. Sanderland		Reinert : Der Apotheker	Jan. 1842
1555		" " " 7. Heft		Grünig : Die Jüd. v. d. ^{Prinzen} gefangenen	Aug. "
1556		" " (zusammen Folge 2. Heft)		Langösch : Die Mitgift	Sept. "
1557		" " "		Goethe : Der Schatzgräber	Oct. 1842
1558	Rad. 74,6 Platte 25,3	Schroedter	P. G	Est, Est, Est (Jekt)	1851
1559	Rad 23,6 19	"	" "	Handendendel (ohne Text)	1836
1560	Rad 14, 13	"	" "	2 Hnde. auf 1 Platte	1842
1561	R 21,8 17	"	" "	^{1. Heft v. v. v.} "Müllerskanten" (mit Text)	1833
1562	R 23,4 19,4	Sixt Thom	" "	Reinert : "Esteria Herr, "Perchel	1845
1563	Ho. Mhr 19, 15	dylograph 4, ?	Hosemann	Sturm : Dr. Bauer u. sein Kind	1863
1564	Ho. Mhr 18,5 14,5	Thickmann x	"	Vogl : "Be. Thierkandirne"	1863
1913	<u>Stahlstiche:</u>	?	Peter Carl	OTH I (Macht a. d. Gedeit) ⁹⁵⁵	
1914	C 17,7 18	Carl Mayers Kunst-	Geißler	Kaiser Philipps Tücher ¹²⁰⁸ vor K. OTH IV	
1915		Werkst. , Nürnberg	"	Kaiser Rudolph v. Heiburg (1871-81)	
1916	Platte 22,8 15,2		"	" Karl IV in Rom 1367	

Nr.	Technik Maße	Stecher	nach	Titel	Dat
		Cornelis Cort	Frans Floris	"Jakob und Rahel"	1563
1565	<u>Ku</u> 13,4. 21,7	"	"	1. Geburt von Jakob u. Esau.	s9
1566	" "	"	"	2. Esau verkauft s. Erstgeburt	
1567	" 14,6. 21,8	"	"	3. Jakob anbetet Lügen des Vaters	
1568	" "	"	"	4. Jakob u. Rahel am Brunnen	
1569	" "	"	"	5. Verlobung mit Lea	
1570	" "	"	"	6. Jakobs Heimkehr	
Alte Benutzungsampel. KSCC (= Königl. Sächsische Kunst Kabinett)					

		Hendrick Goltzius	Ovid	"Metamorphosen"	
		Schüler von Goltzius	H. Goltzius		1589
1571	Ku 17,4. 24,7		B. 38	"Götterversammlung"	8
1572				Lycaon	9
1573			B. 42	Deucalion u. Pyrrha	12
1574			B. 43	Syphon	13
1575			B. 44	Argus	17
1576			↓	" wird erschlagen	19
1577				Phaeton	22
1578				Phaetons Absturz	23
1579			B. 58	Juno bestraft Callisto	8
1580				Aglauros	32
1581				Uion	46
1582				Battus u. Mercur	16
1583				Mercur und Herse	17
1584				Juno mit Aglauros	38

Nr	Technik	Maße	Stecher	Titel	Dat
<u>Joseph Parrocel</u> : „Les Mystères de la vie de Jesus-Christ“ (1648 - 1704)					
1585	Rad.	14,5. 18	J. Parrocel	P. Ev. Verkündig. d. Geburt an Josef	s 11
1586	"	14. 18,4		Liepfängnis	
1587	"	14. 18		Verkündig. d. Geburt d. S. Vaters	
1588	"	"		Abkündig. durch die Väter	
1589	"	"		Kinderworte zu Bethlehem	
1590	"	"		Rückkehr aus Ägypten	
1591	"	"		Hesuchke nach Nazareth	
1592	"	14,8. 17,8		der 12-jährige Jesus geht u. Jerusalem	
<u>Raphael Sadeler</u> (Vater u. Sohn): aus „Bavaria pia et sancta“ 1618					
1593	Bild: 18,5 14,5			33 Hl. Valentini	s 12
1594	181		Jerimus Kilian	93 Willibald	
1595			" "	31 20,5 115 Marinus u. Theodorus	
1596				32 16,1 Graf Roth (Rass)	
1597				202 Gebhardus	
1598				205 Otho	
1599				241 Modtild	
1600				245 Bartha	
1601			R. Sadeler Sen.	Wolffhold	
1602			"	Henricus	
1603			"	Engelmarus	
1604			C. Boel	(12) 2	
1605		13,1. 17,4	L. de Clerc	(2) 24 Dominicus	
1606		15,5. 20,5		Blatt: 27,6. 35,7 (12) Saba (denniker Text)	

Nr	Technik Maße	Stecher	nach	Titel	Dat
Folkema und <u>S. Focke</u> : Illustrationen zu J. Wagenaer : "De vaderlandsche Historie" 1749 - 1760					
1607	Rad. + Ku. 14,8. 19,7	J. Folkema	F. du Bourg	Die Gatter unterwerfen sich Julian	s13
1608	15. 19,4	Simon Focke	P. G.	Karl V. übergibt d. Niederlande an Philipp, 1555	
1609		" "	"	Ankunft d. großen Leicester, 1585	
1610	15. 18,9	" "	"	Orkunde nach d. Übergabe, 1604	
1611		" "	"	Euphant d. span. Frauen, 1608	
1612		" "	"	Hugo de Groot, Vorherzt zur Flucht 1621	
1613		" "	"	Verhandl. zw. Hugen. u. franz. Königen 1650 1754	
1614		" "	"	Uebfall auf d. Bräuer De Witt, 1672 1755	
Daniel <u>Chodowiecki</u> : "Lienhard und Gertrud" (franz. Übersetzung) (Verlag: Döcker, Berlin, 1783)					
1615	Rad. 12. 6,7	D. Chodowiecki	P. G.	Bll. nummeriert I bis XII.	s14
1626	(4 Parapetrate mit je 3 Bll.)	" "	" "		
Tony <u>Johannot</u> , Illustrat. zu Goethes "Werther" 1844					
1627	Rad. (drau.) 10,5. 8,2	T. Johannot	P. G.	Scene am Brunnen	s15
1628	"	"	"	Letzte u. Kluge, W. Schreier	
1629	"	"	"	Letzte u. W. beim alten Fährer 14. Juni	
1630	"	"	"	Scene am Brunnen (6. Juli)	
1631	"	"	"	Letzte am Fährer, W. u. 1 Kind	
1632	"	"	"	Abstand v. Letzte	

Nr.	Technik	Maße	Stecher	nach	Titel	Dat
			<u>Rouargue und Gavarni</u>		14 Illustrationen zu einem unbek. Buch	
1633	17,6	12	Emil Rouargue	Paul Gavarni	"Le Jardinage"	
1634	Holzstich				"Mon Cèdre du Libanon"	
1635					"La Vigne est en fleur"	
1636					"Far niente"	
1637					"La Tabatière"	
1638					"La Charité"	
1639	Blattgröße (mit Falz)				"Une Idée"	
1640	25,6	18,2			"La Pipe"	
1641	Druck:				"Une Truite"	
1642	F. Chardon aîné				"L'Affût"	
1643	Paris				"Les premières lottes"	
1644					"Un Cachemire"	
1645					"Une Montre à sa"	
1646					"Un Kid"	

s16

Ludwig Richter: "Vaterunser in Bildern"

	Holzstiche				
1647		Lernzettel	L. Richter	Titelblatt	
1648	10,8	15	"	"Der Mond ist aufgegangen"	
1649		Gaber	"	"Sonntagmorgen"	
1650	11	14,6	"	"Lucas 18, 17 (Kinder"	
1651		"	"	"Es ist bestimmt in Gottes Rat..."	
1652		"	"	"Tagl. Brot"	
1653		"	"	"Versteht unser Heil"	
1654	10,5	14,5	"	"Führe uns nicht in Versuchung"	
Blattgröße:	36,5	28,2	1655	"	"Erlöse uns"
Ki...zeichnung (gold): c.		29	22		
1 Blatt		Widmung			

s17

Nr	Technik	Maße	Stecher	nach	Titel	Dat
					<u>"Schiller - Feier"</u> (Portraits u. Ansichten) Leipzig 1859 ² . (Titelblatt + 11 S. Text)	
1656	Stahlstiche	c 10 . 10,5	A. Weger	(de Muske)	Portrait Schiller	
1657	"	"	" "		Vater Schiller	
1658	"	"	" "		Mutter "	
1659	9,4 . 12,8	"	"		Schillerhaus in Marbach	
1660	10,4 . 15,8			Comz	Karlsakademie Stuttgart	
1661	13 . 12	A. Hufnagel			Charlotte von Kalb	
1662	c 14 . 12	L. Sichling	A. Graff		Chr. G. Körner	
1663	11,5 . 14,5	L. Schütz (A. Kranz)			Schillerhaus in Gohlis	1859
1664	10,7 . 14,4	A. Kranz	Täubert		" " Loschwitz	
1665	10,7 . 14,9	"	"		Schiller-Linde zu Blasewitz	
1666	15,2 . 11,7	A. Weger	Angelika Kauffmann		Herzogin Amalie v. Weimar	
1667		"	"		Schiller-Garten bei Jena	
1668	11 . 17,5	H. Winkles	"		Das Schillerhaus zu Weimar	
1669	10,2 . 16	"	"		Schiller im Tod (Menge)	
1670	15,1 . 11	"	"		Das Haus der Jungfrau v. Orleans	
1671	"	"	"		Statue " " " zu Orléans	
1672		A. Kranz	Foto!		Goethe-Schiller-Denkmal, Weimar	

Holzschnitte

1673	Handkoloriert	Josua Leander	Grampis Nr. 153	" groß im Fenster "	
1674	c 9,5 . 8	" "	" 154	" erste Frühlingsszene "	
1675		" "	" 155	" Sommerblumen "	
1676		" "	" 156	" Vorjagd - mein - nicht "	
1677			" 157	" Die erste Hühnerschlacht "	
1678			" 158	" Herbstweiden "	
1679	9 . 6,5		" 159	" Hühnerkochen "	
"Baronsleides" - Einblattdruck					

s 18

s 19

Nr.	Technik Maße	Stecher	nach	Titel	Dat
1680	H ₀ 9,5 . 7	J. L. Grampp	P. G.	Ackerfurken mit Tauschnee	
1681	H ₀ 9,5 . 5 hid. Kolonial	" "	"	" Arbeit tröstet "	
1682	H ₀ 9,4 . 12,3 hid. Kolonial	" "	"	Prinzip und Allant	
1683	H ₀ 21,3 . 13,5			Haustier mit Nummernkorb	
1					
1684	Holzstiche:	Karl Rössing		"Der Fluß"	
1	16,7 . 22,8			Eine Holzstichfolge	1938 - 40
1				Adolf Vorlag, 1947.	
1696				(Hepp, geheftet, mit 12 Fischen)	
1697	H ₀ 17 . 23,2 H ₀ 17	K. Rössing	(Griffelkunst)	Der verfallene Tempel	
1698	Holzschnitte 16,5 . 11	Johannes Lebek		Bauernhof (mit Leben + 2 Kind mit vielen Tieren)	
1699	" . "	" "		Wald (" ")	
1700	18,5 . 14	"		" In der Stadtmauer "	
1701	" . "	"		" Alte Straße "	
1702	16,5 . 12,2	"		" Mittag "	
1703	16,2 . 12,2	"		" Mondnacht "	
1704	" . "	"		" Morgensonne "	
1705	" . "	"		" Sommerfest "	
1706	" . "	"		" Gewitternacht "	
1707	" . "	"		" Bei Sonnenuntergang "	
1708	" . "	"		" Am Mühlgraben "	
1709	" . "	"		" Abend "	
1710	" . "	"		" Am Morgen "	
1711	" . "	"		" Nachschicht "	
1712	18 . 13,8	"		Küche austreten (denn + h. h. h.)	
1713	18,5 . 13,7	"		Eisfahren	
1714	18,4 . 13,5	"		Näufallen im Winter	

Forts.

19

1715	<u>H₀</u> 19. 14,8	Rudolf Koch		Landschaft mit Mäher	
1716	<u>H₀</u> 20. 18,8	! (R)		"Sommer"	noch
1717	Bleischnitt, kol 19. 12,5	Aug. Rosenberge	H. Zapf Bärenmaler 171	Sonnenhof "Der Mensch lebt so dahin ..."	s 19

Rheinalbum

Verlag K. Neuland, Frankfurt, o. J.

	18				
	<u>Nachstiche:</u>				
1718	15. 21,7	F. Foltz (Darmstadt)	P. G.	"Mäurer" (mit 2 Rheinbrücken)	
1719	"	"	P. G.	"Mäurer" (Mitte auf d. Dom)	
1720	14,6. 21,4	"		"Biebrich" (mit Dampfer)	
1721	14,8. 23,5	"		"Bingen"	
1722	14,9. 22,8	"		"Kaiserturm und Ehrenfels"	
1723	14,9. 22,4	"		"Rheinstein"	
1724	" "	"		"Bad Harach"	
1725	14,9. 23,1	"		"Land und die Pfalz"	
1726 ^a / ₆		"		"Lurleyfelsen"	
1727		"		"Bad Ems"	
1728		"		"Hallenfels"	
1729	14,8. 24,1	"		"Wöhrz"	
1730		"		"Andernach"	
1731		"		"Apollinaris - Kordie"	
1732	14,9. 22	"		"Drachenfels Nonnenwerth + 1"	
1733		"		"Godesberg"	
1734	15. 22,5	"		"Bonn"	

2083	Rad. c. 8. 11	H. van Swaneveld	P. G. verschiedene Tiere (s. Verträge!)	B. 26 - B 30	
his 2087					

s20

s 21

Nr.	Technik	Maße	Künstler	Titel	Dat.
Japan. Holzschnitte					s 21
1809	Ho		Kunisada	Dame mit verhängtem Kästchen	
1810	c. 36,5	Oben 24,5	(Toyokuni II)	Landende Dame (linke Ansicht von 1809)	
1811	36	Mis	Kuniyoshi	3 Kippe (Häusler?) + 1 Affe	
1812		Oben	"	Mann im Boot Wasser schöpft	
1813		Oben	"	Mythische Szenen (Mann mit Axt, auf Frauenwelt zeigen)	
1814		Oben	"	Hörnender Kröte, Zylinder und Lampe	
1815	19, 25	Koban	Kunisada II (Bardone)	Mann nach dem Boot	
1816	"	"	"	Dame + Genesin am See-Ufer	
1817	10, 2	16	Kitoku	Kond, Waldbrand	
1818	Oben 36	24	"	Muschelhaube u. Meeresufer	
1819	20, 7	28, 5	"	Tempel u. Kiefer	
1820	23, 5	44		Dame u. Mann im Klau vor	
1821	23, 5	44	(Tusche auf brauner Seite)	Abend. Dorf im Regen	
1853	10, 6	16	"	Berglandschaft an e. See	
				Mond über Meeresbucht	

Nachträge

Nr	Technik	Maße	Stecher	nach	Titel	Dat
1851	Ku	8,8 12,8	J. A. Darnstedt	P. Gr.	Landschaft i. fr. Stein, ^{fr. Stein} fr. Stein Karte	s. M. 12
1852					Wippenburg	s. M 3
1853			Japans		Land i. Meer	s. 521
1854	Rail.		Baucher		Ribe + Oetlepar	s. M 12
1855	Ho. Mith		Leporel		Avenue Paris	s. M 12
1856			Pintz		Chronos (mit Ornamenten)	s. M 9
1857	litheo		Reifstahl		„Neue Bewehrung“	„ M 12
1858	Ku		?		Kerndelicht	M 12
1859	litheo				Gürndf. Mith. U. M.	M 12
1860						
1860	Färbdruck		Ⓔ		Titelblätter Festdruck	Fort.
1861	„ 28. 20		?		„ Die Jugend“	s22
1862			G. R. Witzel		„ I. Jg. Nr. 16	1896
1863			„ „ „		„ I. „ „ 20	1896
1864			?		„ I. „ „ 24	„
1865					„ II. „ „ 23	„
1866					„ I. „ „ 26	1897
					„ 47	1902
1867	41 . 28 16 Seiten		Festschrift zur Gewerksung der Druck u. Verlag		„ Festblatt zum 8. Sept. 1881“ Lesung-Buchmal in Hamburg Strickpor & Co, Hamb.	s22 1881
1868	grüne + Rücken- colorit 57,6 . 79		D. P. Sotzmann (entworfen 1794, geändert 1804)		„ Das deutsche Reich nach seinen Staatlichen Staaten“ Karte gefaltet!	1804
1869	48,2 33		Agostino Carracci	Carracci	„ Der Tag“ (Mith. mit Kithen) → Gröckpaz!	1586

Nr	Technik	Maße	Stecher	nach	Titel	Dat
1822	Farb - Holzschnitt	28,4 . 23,4	Reinhold Gruschka	P. Gr.	Kanten (daneb)	
1823	"	"	"	"	" (Tor)	
1824	"	"	"	"	" (Dorn)	
1825	"	"	"	"	Alt - Düneldorf	
1826	Großholzschnitt Färbung	24,8 . 17,5	Hanns Zürn	P. Gr.	Stalsund (Knippestor)	
1827	"	"	"	"	Luzern (Holzener Brücke)	
1828	"	"	"	"	Arnsberg (am Glockenturm)	
1829	"	24,6 . 20	"	"	Iserlohn (Elle Gasse)	
1830	"	"	"	"	" (Stille Winkel)	
1831	"	"	"	"	Uppeln (am Flutkanal)	
1832	"	"	"	"	Seenfer	
1833	Kupfer, alt-koloriert Stehtgr. 30,2 . 22,3		Gravarni	(Hans & B. 2354)	"Rote de Bal" (Journal des gens du monde)	1833 ⁹⁰²
1834	Rud. 7,6 . 14		Prof. Poggi		"Palazzo dei Cesari" P. 44	1835
<u>Nachträge</u>						
1835	Ku	31,5 . 18,7		s. (Mappe II)	Portrait Br. Joh. Caspar Fehr	i. 1740
1836			Meistering	s. Mappe 10		1771
1837	Mech:					
1843	Mappe	IX				
1844	"	16				
1845	"	II	Anilani, Zepher			
1846	"	IX				
1847	"	IX				
1848	"	Va	L. Beck	Giraud	"Die Menschenwerdung"	
1849	"	32				
1850	"	10				

Nr.	Technik Maße	Stecher	nach	Titel	
<u>Alte holländ. Schlösser (Rademaker)</u>					s 23
1969	Rad. 6,7 . 15,5	A. Rademaker	vond. alten	Huis te Warmond 1662, Nr 85	
1970	"	" "	Verbildern.	Huis te Does 1620, Nr. 43	
1971	"	"		" " " van Kinton, - 94	
1972 ^a +b	"	"		Huis Heemstede, 117 + 118	
1973	"	"		Huis te Spaargen 1550, 139	
1974	"	"		" " " 1573, 144	
1975	"	"		Slot Sansoye 1651, 196	

H. van Swaneevelt (Serie der Tiere)

s 24

2083	Rad.	van Swaneevelt	P. G	Ba. 26 : Kamele	
2084	c. 8. 11			" 27 : Rinder	
2085				" 28 : Esel	
2086				" 29 : Brücke	
2087				" 30 : Ziegen	

Nachträge

Nr	Technik	Maße	Stecher	nach	Titel	Dat
1898						
1910	1. Mappe 16					
1911						
1912	1. Mappe 17					
1913						
1916	1. s. Mappe 38					
1879	a Stahl 8,1 7,7		Dean	Claude de L.	'An Autumnal Evening'	1828
1917						
1918	1. Mappe 16					
1919	s. 17					
1920	1. Mappe 12					
1921	s. " VIII		Wieser			
1922	s. " VIII		Hilsmann			
1923	s. " 19		Schwarz			
1924-1928	s. Mappe 5					
1929-1933						
1934	s. d. VI		Kunstfeld, Dost			
1935	s. d. 8		Portrait v. Kilian			
1936	s. M. 12		Off. Speckler			
1937	s. M. 15		Unger		Reinbrecht, Selbstporträt	M 15
1938	s. M. 16		Frouch	Becker von Worn	Gewitter..	M 16
1939	s. M. 14				Costume Parisiennes	
1940	s. M. 16		Hoffen	Reibel		M 16
1941	Ho Mappe 19 19. 14,5		Erbelinghaus	Belt Häufelkunst		
1942-1948	s. M. 19		(Wachstein der Illus.)			
1949	Ho Hb 18. 13,2		Güntner	Paul Thummann	Stille + Krude am Brunnen	
1950	Ho st 18,4. 13,5		"	"	Familie im 2. Einsteck	

10. Unipolische in Oval (page 4)
11. Hysterische in. stechen (page 4)

M 16

Nachträge (Forts.)

Nr.	Technik Maße	Stecher	nach	Titel	
1951	Holzmaße 10,5 . 10,5	?	Seymour, pg. 47	Illustrationen zu	
1952	13 . 11		Sam. Keller " 64	Drucke, "Pickers-Pepon"	
1953			" " 89	London 1837 (E. Grafton)	
1954			Pliz 169		1837
1955			TV: 167		
1956			" " 351		
1957			" " 513		
1958	Rad.			Portrait Bath. Keller	
1959	Blisift 8,5 . 10,2	—	^{Orig. Zeichn.} Metzkeilnos	Reise auf Brücke i. Wald	M 12
1960	Stellst. 13 . 9,3	F. Engleheart	deiß Tharp	"Flora Mac Joor"	
1961	Stahl 16,8 . 12,6	Planer	Reinhardt	Patriser	s. M 15
1962	21 . 14,4	Frundtuser	?	Trifft: Apollo in Necker	
1963	(incl. von Rand)	Wooding	?	Allynes b. Schöp. Luccas	
1964	Stisift 1/2	Starkenthaler	—	Silberde mit Tafel + Buch	M 12
1965	Stahl 16,5 . 24,4	Lewis	Quadsier	"Harvest - Time"	
1966	Stahl 17,1 . 24,8	"	"	"Yafe"	s. M 16
1967	Stahl Stahl 17,5 . 23,2	Phillibrown	Girodet	"The Burial of Atlantis"	
1968		Merian		Bleyler	s. M x
1969 bis 1975		A. Rademacher		Alle Schöner s. Holland	^{Sondergruppe} 22
1970		A. W. Böhm	Rumberg	"Jenis"	s. M 11
1971		H. Schmidt	"	Benetris	
1972		A. W. Böhm	"	"	
1973		H. Esp	"	"	
1974		G. Mellan	P. G	Selgus + Males	s. M 2
1975		Agheroni	Fondaco	St. Peter, Rom, Tunes	s. M VII
1976		Hugues	Oppeu ort	Dramen	s. M III
1977		Bolswort	Rubens	Vornichy Marus	s. M V

Nr.	Maß/Technik	Stecker	nach	Titel	
1977	Rad. 17,1 - 11,8	L. Kühn	P. G.	Portret E. Renan	1886 } M. 14
1979		Krauskopf		" E. Leepelen	1890 }
1980	Rad + Ku.	v. Preunor	Grafik Roman	"	
1981	Rad. + Ku.	Barday	"	Odyssee, Landj. auf Haka	s. 1962/63 M 11
1982-87		Née	Tavernier	Franz. Vndschiffen	s. M 11
1988	Rad.	O. Heiseke	P. G.	" Auf d. Falken"	} s. d. VIII
1989	Rad.	Wenzel Hublik	P. G.	Walden + Gabels	
1990		Grunwald	P. G.	Alle Wälder	
1991	Rad + Ku	Holloway	Twirke	Bake of Mramath 1801	s. M. VII
1992	Litho	Champion	diverse	Lebensschiff	s. M. 15
1993	Litho, kol	"	"	Walden i. Landschaft-Pl.	s. M. 11
1994	Rad.	W. Geisling	P. G.	Darmstadt, Chloptor	
1995	Hv. sk.	Burp (p. G.amer)		"Kriegsrat" Illi.	
1996	Rad.	Ald. Krüger	P. G.	das Haus v. Rügen	
1997	Rad.	B. Picart	Reni	Ergebnis	
1998	"	" "	R. la Fage	Bachantenring	
1999	Rad.	" "	Enrico Carracci	U. Familie	
2000	Radik	Bernard Vogel	G. Kilian	Portret E. Harter	s. M 7
2001	"	Joh. Jakob Haist	" P. G.	Christian Jocheris	} s. M 7 1717
2002	Ku	"	"	Joh. Friedr. Löffelholz	
2003	Ku	J. G. Wulffgang	Resne	Jap. v. Wankensleben	
2004	Rad + Ku.	P. van Grunst	A. van der Woff	Edmond Seymour	
2005	Ku 19, 14	Pet. van Avoort (?)	"	6 Studienköpfe (Nachdenk.)	M VI B
2006	Ku 24, 7 - 16, 3	"	"	9 wdt. Studienköpfe (Nr 20)	M VI B
2007	Rad 5, 4 - 11, 8	Seb. le Clerc	P. G.	Kl. T. Jellit (Dukil)	s. 4 2 VI B
2008	Rad mit Apparat 27, 8 - 21, 30	C. de Caylus + Charpentier	Raffaell del Colle	Jeune Remiten s. Jünger	M VI B
2009	Litho, alkod.	G. d.	P. G.	2 Vögel (Dukil?)	M VI B
2010	Rad	Karel v. Mallory	P. G.	U. Liouvinus, Lektur	s. M 2
2011	Litho 36 - 24, 5 (Blatt)	Dammier	P. G.	Pastorales Nr. 4 (Marivari)	s. M 12

Nachträge

Nr	Maße, Technik	Stecher	nach	Titel	Mappe:
2012	Litho	Ed. de Beaumont	P. G	Reihe „Opéra au XIX ^e siècle“	} 1. M 12
2013	Litho	Gavarini	" "	Auteurs + Akteure	
2014	Rad.	J. Raffalt	P. G	Magarische Fährten	III B
2015		Marionnetten	Raffalt	Alexander Kistner Komische Werke	1. M I
2016	Ku. stich	Münchener Bilderbogen Nr 912	G. Hahn	(s. Stauron, in Raffalt Werke 1. 39)	
2017				"Kücheneben"	
18		11 ²⁰	F. Ricci	Die fisch. v. Peter, der d. Schilf versinkt	1. M II
19		(Kücheneben?) 479	?	Zur fisch. d. Costüm, 17. Bogen (Holländ.)	
2020	Rad.	Beusse	P. G ?	Kopf v. Viscatelli (?)	1. M 12
2021	Ku.	?	?	Portrait m. Darstellung Ezechiel Maltus	M 6
2022				Alexander Gury i Jerusalem	
2023	Ku	Gervard de Jode	de de Vos	Judith in d. Kampf des Holofernes	M 1
2024	Ku	?	?	"Der erste Thronbest." (Loben)	M 12
2025	Litho	Gustav Süss	P. G	Quatre à coucher de M. Dupondet	M 16
2026	Litho	Arnaud ?	?	Portrait: (s. Wilh. Ferd. v. Dredendow)	M 8
2027	Ku. stich, (Kupf.)	Nelson	Raffalt P. G	Portrait: (s. Wilh. Ferd. v. Dredendow)	
2028	Rad.	Le Bear	Mastell	Vignette Bogen et Charta	M 11
2029	Ku. st.	Bervic	P. G	Johannes i. d. Wüste	M 9
2030				Die Frau + Kuchel mit Kernen	M 16
2031	Ku. st.	NN		Portrait J. B. Strobel	M 8
2032	Druck. stich	F. John		Lilrende alter Mann	M 10
2033		NN		Buch-Ill. (Paus + Thales)	M 11
2034	Rad + Ku			Tafel: Majoche Thessalon (s. d. Römer)	M 11
	Rad.	Rosmar, le	Humbert	M. Fautie	B VI
2035	Rad	Chodostek	P. G	Bruders v. Speyer	M 7
2036	Rad	B. Picart	L. Caracci	2 Illust.	M 5
2036	Ku. st.	F. Bouffats	P. G ?	Fleet	M III
2037		Ed. Dujardin	P. G	2 Illust. in "L'écrit"	M X
2038	Rad.	Hansfeldt		Madonna	
2039	Rad. + Ku	Guyard	Utz	Thomas v. Jacoyen	M VII
2040	Ku	R. Morghen	Tiffen		
2041	Ku	J. Casper	van Dyck		

Nachträge 5

Nr	Technik Maße	Stecher	nach	Titel	Mappe
2042 2042		Ellus Krassel	P.G.	3 Zeichnungen (1816)	M 12
2043	Rad.	"	"	Orient. Herrscher o. Thron	s. M 11
2044	Ku.	Venetianer		Merkur in der o. Welt	M 2
2045	Rad. 1. 1990!	Grünwaldt	P.G.	Versammlung	1975
2045	Aquarelle	Fielding		Wie der Markt Eryx	S. M.
2046	"	Joh. Balzer	Joh. Müller	Arab. Landschaft	
2047	Rad. 29,5. 44,5	W. Hüblik	P. G.	Mann am Meer	
2048	Rad. 26,5. 20,5	Gisela Röhn	P. G.	Wann am der Feme - (Griffith 1981)	s. M VII
2049	Rad. 32,5. 33	Werkmeister		Hilfsmittel (")	" " VII
2050	Hv 20. 15	A.S.	"	Starkmänner + Turm	s. M. 19
2051	Ku. 14,2. 9	F. Rosmüller jun	Grausch	St. Kathar	s. M. 14
2052		H. H. Rantz	P. G. "	Jesus Christus in o. Welt	" " 9
2053	Ku.	G. Tornha	Faccini	Madonna mit Heiligen	" " 16
2054	Ku + Rad. 24,1. 14	W. Ponce	Mansueti	George d'Amboise	" M 11
2055	Hv	"	"	Ablichtszenen 2. alten Testament	" M 1
2056	Punktschnitt	E. Scriven	A. Caracci	Kopf der Heiligen d. 1823	
2057	Ku + Rad.	"	"	Clearans Bild Enterprise	s. M. 11
2058	Ku.	Geoffroy	Revanato	Abendmahl	s. M. VII
2059		Charnessin	Raffael "	Porträt der Männer	1729
2060	Rad + Ku.	G. Rossi	Charles Rosselli	Il Trionfo di David	s. M. IV
2061	Foto	Wols		Kurbläuterei	s. M 19
2062	Rad. 22,1. 27,8	Marcel Jean	(fr. Ku)	223 B 3 de Meaurien	M VIII
2063	Rad. 19,5. 22		fr Ku	226 A 4	
2064	Rad. 14,2. 11,2	Chesler Ury	" "	Abend. Straße (Mlee) 225 B 4	M 19
2065	Rad. 31. 24,3	A. Paul Weber	" "	"Jgelhansen": Am Kamin, Farnham	M VIII
2066	Ku. 23. 34	Enea Vico	Parisijsmanus	Abend. Heiligen(?) + Venus 1545	s. M I
2067	Ku. 33,4. 44,3	Le Bas	Teasers	Vie Vue de Flandre	G. Mappe
2068	Ku. 11,2. 8,5	C. Barth	P. G. "	J.J. Rousseau	s. M 14
2069	Rad. 14,6. 10,6	A. Gröbel	P. G.	Alter Mann am Herd	s. M. 12

Nachträge 6

Nr.	Größe, Technik	Stecher	nach	Titel	
2070	Rad. 7,5.11,7	J. A. Darustedt	Kaaz	"Mapa bei Castellamare"	M. 16
2071	Kolorierte 16,2.11,4	W. T. Green	R. Andell	Kampf mit 2 Wölfen	M. 16
2072	Rad. + Kolor. 11,4.6,2	? (franz.)	?	"Andromede" Illustr.	M. 11
2073	Kolor. 29.14	G. B. Göz	P. Gr	"Ore Hoffarth"	M. 9
2074	Rad. ? c. 11.8 cm	? englisch	?	2 Jungen & Angeln (Illu.)	M. 12
2075	Kolorierte c. 18.14	R. H. (Xylograph)	C v W	Pommerscher Bauer (Rystr)	} M 17
2076	Aquarelliert! c. 18.14	K. Henkel (")	" v "	es Bauernmädchen	
2077	Litho in Farbplatte 20.15,4	?	?	Waldscene mit Hasen & Mäusen 1864	M 16
2078	Druckkolor. 9,3.7,3	Bollinger	Tindheim	A. G. Kaestner, Porträt	M 8
2079	Kolor. + Rad. c. 14.18	P. Tancé	Dubourg	+ Titelblatt: Œuvres de l'Abbé Sarat. Real 1740	M 11
2080	Druckkolor. 34.24 Platte!	Krechlow	L. Wolf	Andersy Devrient, Porträt	M 14
2081	Kolor. 17,6.13	Anderlun	Garavaglia	Boerhaave, Porträt	M 14
2082		P. de Cotte	F. di Agostino	Orsat. Kaufmann (Kupferst.)	M III
2083	Rad.	van Swaneveld	P. G	Kamel (Ba 26)	} 3. M 2! Judenmappe
2084		(5 von 7) u. der	"	Rinder Ba 27	
2085	c. 8.11	Reihe "Kleine Tier- bilder"	"	Esel Ba 28	
2086			"	Schlepiße "Rams" Ba 29	
2087			"	Ziegen Ba 30	
2088	Kolor. + 3. 32	Gerrard Waumans	van Dyck	Alt Scapin vor d. Jettermutter	M I
2089	Kolor. 61. 42	? (um 1800)	Raffael	Kreuztragung (Kolor.)	Gr. M.
2090	Litho in Farbplatte	(Büchler)	"Monte Cenere"	Bühnen u. Nützen + Festsch.	M 12
2091	Rad. 14,8.12 (R)	Luna Öllerich	P. Gr.	Bergdorf: Kuhlberg	M 13
2092	Rad. 16,5.24,7	?	" "	Wärching	M 19
2093	Litho 15,2.24	Balsus Zirkelkres	" "	Fuchs vor Lutenstall	M 12
2094	Kolor. 27.20,3	Duflos	Boucher	Le Petit Pasteur	M 10
2095	Kolor. 16,6.14,5	?	Vstade	Innen eines Hütke	

Nachträge 7

Nr.	Größe, Technik	Stecher	nach	Titel	
2096	Ku 10,2. 14,3	Lucas van Leyden	P. Gr.	Petrus und Paulus	1527/M 2
2097	Ku. fast Hippolyt	R. Bonnefoy	F. Wheatly	Etudes et Clara 1.	M III c. 2. 18. Jhr. von Stahl
2098	34,6. 29,5			" " 2.	
2099	Rad. 30. 12,8	W. Hahl	P. Gr.	" Finstreiter "	M 19
2100	Ku 16. 23	Raphael Sadeler	Goltzius	Mythische Vermählung 7. M. Kallikles	M 1
2101	He. Stahl	Paul Helms	P. Gr.	Fischen	M VIII
2102		F. C. Gröger	" "	Porträt Joh. H. Tesdorpf	1823
2103	Rad. 11,7. 17,8	Ch. B. Rode	" "	Erwe empf. Rind N 31	aus Stahl Punkt.
2104	Rad. 19,6. 15,6	"	" "	2. Jephthas Jünger N 170	
2105	Ku 31,5. 22,2	E. Morace	Oelenkatur	Porträt Ch. Fr. Schubert	
2106	Ku 34. 25,1	" "	F. Finckh	" J. Gottl. Müller	
2107	Ku 34,3. 25,3	J. G. v. Müller	Brucklage	" Friedr. Leopold Graf v. Holberg	
2108	Ku 36,4. 23,5	Joh. Friedr. Bauser + Vaser	Anton Graff	Porträt Gottfried Winkler	1773
2109	Ku 36. 24	" "	" "	Joh. Gottlob Boehmnius	1782
2110	Ku 25. 17,5	" "	" "	" Christ. Felix Weisse	1771 M 8
2111	Ku 25,8. 18	" "	" "	" J. R. Forster	1781 M 8
2112	Ku 24,9. 17,9	" "	" "	" Christ. Ludw. v. Hagedorn	1774 M 8
2113	Ku. Rad. 51,5. 36,4	Joh. Martin Preissler	Salvator Rosa	Jonas predigt in d. Wintern	1750 M II
2114	Ku 26,4. 41	?	Castiglione	Christgeburt mit Engel + Josticher	
2115	Ku. Rad. 47,5. 35,2	Gerard Edelinck	H. Rigand	Porträt F. Leonard, Bruxelles	
2116	Ku 49,4. 38,5	Reph. Urb. Meßbard	Gerard	Horner mit Knaben	9. M. VII
2117	Ku + Rad 37,5. 48,3	Johann Passini	J. Gausmann	Boothensucher bei Sturm	1840
2118	Rad. 14,8. 11,8	C. E. Morgenstern	P. Gr.	Ländl. Straße zum Wald	M VIII
2119	Rad. 21,3. 27	" "	" "	Landschaft, Waldrand u. Teich	" VII
2120	Rad 30. 45 (Platt)	W. Hahl	" "	Brandungswellen	1915
2121	Ku 35. 22	diethy Pool	Houbraken	Der englische Thomas	M 3

Nachträge 8

Nr	Größe, Technik	Stecker	nach	Titel	
2122	Rad 20,4, 29,7	Janssen	P. G. piffelkünd.	"Mein Land '83, röt. braun"	
2123	Rad 21, 29,5		" "	"Nicht durch Kasch, jüdisch-braun"	
2124	Kunst. 14,6, 9,1	Knorr, Wimbey	Lippold	Postamt H. A. Waltherkes	1734 M8
2125	Kunst. 16,1, 9,4	Berutgeroth, Bosping	Hausmann	"Ch. Aug. Cronsteds Pastor	1762 M8
2126		Fort	Fr. Floris	"Lubetates"	
2127				"Patriotic"	s. Skoppe I
2126	Rad 13,3, 14,6	U. Ewert	P. G.	2 Wildgäuse c. 1485	M 19
2127	Rad 29,3, 20,7	Korst Janssen	P. G.	Postamt Grieken [7/8]	M VIII
2128	Rad 24,5, 29,4	Braun Rattray	Großer Baum		M VIII
2129	Farb. Rad 27, 32	Herbert Gruenwaldt	G. K. P. G.	Bornholm Kristallse"	VIII
2130	Farb. Rad 30,8, 22,8	" "	" "	Kepsefol (p. lümp, gel.)	VIII
2131	Kleider 40,4, 30,4	Robert Pudlich (1905-62)	1905-1962/ Bielefeld	Gartenbau auf Thira (c. 57)	Gr. M.
2132	Litho 44, 63,5	Alfred Hrdlecker	Ingenieur in Winkler	geb. 1928	Gr. M
2133	Farb. Litho 50, 35	Bernad Joh. Blume	Aus Serie, "Natürlich"	Hand mit Pflanzensichel	Gr. M
2134	Rad 58, 46	Bialla W. Hallmann	G. K.	Erwartungsvoller neuer Frühling	Gr. M
2135	Rad 20, 15,5	Salomon Gessner	P. G. H. 7. Folge	Lied u. der Schwan	M9 80, -
2136	Kunst. 42, 31	Claude Mellan	P. G.	Die Vorzeichen der 14. Klasse	1682 d. 2
2137	Rad 17,8, 22,7	Job. Georg Hertel	Fr. Bouchier	Thlops u. Zugbrücke (d. 148)	M9
2138	Kunst. 14,8, 12,5	"	Anton van Ostade	Der bruckelge Fiedler	M 15
2139	Rad 17,7, 29,5	" Hoghe "	P. G. "	2 Krespeenach: Drog, Natur-	
2140	Rad 17,7, 29,5	"	"	waffen der Borsgen	M3
2141	Farb. Litho 19,5, 14	Friz Röhrs	P. G.	Gefangenen: der Willen	
2142	Rad 24,4, 16,8	Kescheriel (c. 1)	" "	von Fürstentum	
2143	Kunst. 20,2, 14,7	A. Haman	" "	"Arbeitsweg"	1924 M19
2144	Kunst. 24,3, 18,8	James R. Allen	George Jones RA	Alle Treppe in Winter	M 15
2145	Litho 19,5, 14,2	A. Littmann	Rad. Jordan	Hade (Hidmann)	M 15
2146	Kunst. 20,8, 14,3	John Landseer RA	James Hakewell	Abendphot	
				Tomb of Vergil	c. 1818 M15

Nedtråge 9

Nr.	Technik - Maße	Stecher	nach	Titel	Datum Mappe
2147	Litho 19,4. 14,5	August Weber	O. Gr.	Oro Waldkapelle	11.12.11
2148	En. Mh. 8,4. 13,8	"	"	Bibel-Bl. Evangel. o. holds. Erntes (Krieg)	fr. 17. Jh.
2149a				Bibel-Klass. mit Text	18 Jh.
" b	12. 20,3	Ualek.	"	Alten + die Hebr. Matth. 17, 27	"
" c				Joh. 5, 1-9 Bethsaida	14. 11
" d				1. Joh. 9, 1-5 Paulus Nikoly.	"
2150	Rad. Lith. 17. 12,1	P. C. Goissler	Nürnberg, Meyer K.A.	Leidung d. Krommen Rups	18. 11. 15
2151	Rad. Lith. 14. 10	Rougeres frères	O. Gr.	Bibl. d. Leidungs. Ausdrückung	" 12
2152	Rad. 13. 11,7	W. Meyer	Evans Hals	Alte d. d. Kopf	" 15
2153	Rad. 17,5. 14,9	A. Krüger	Rombrecht	" Polys im Gebet "	" 15
2154	Rad. 16,2. 13,7	W. Steelluk	Jan Vormeer	" der Kopf "	" 15
2155	Rad. 14,3. 10,8	Jh. Lindler	Richard Volkmann - Leander	"	1888 u. 14
2156	Rad. Lith. 17,7. 23,5	C. W. Sharp	H. S. Marks ARA	" The Lady's Tailor "	18. 11
2157		Mortitz Retzsch	O. Gr.	" The Tempest "	18. 11
2158	Rad. Lith. 14. 10	" 1779		" Shakespeare "	" 14
2159				" Englische Kunst "	" 6
2160	Rad. Lith. 17,5. 22,9	" 1841		" der Stern "	" 7
2161				"	" 8
2162				"	" 9
2163				"	" 10
2164				"	" 11
2165				"	" 12
2166	Rad. Lith. 23. 15,7	William Grimm	O. Gr.	3 vorläufige Jungs	" 12
2167	Rad. Lith. e. 14. 27	A. Calame	O. Gr.	" Landschaftsdarstellung "	" 12
2168		"		" 2 Bäume "	" 12
2169		"		" 2 Bäume "	" 12
2170	Rad. Lith. 10. 13	A. Mitham	v. Vonne	" Marktstraße (Mann + Frau) "	" 12
2171				" Marktstraße (Mann + Frau) "	" 12

Nr.	Technik, Maße	Stecher	nach	Titel	
2083					
2083	Rad. c. 8. 11	H. van Swanevelt	P. Gr	Ba 26 Kanäle	
2084		"	"	" 27 Ruder	
2085		"	"	" 28 Esel d. 20 v.	
2086		"	"	" 29 Brücke	
2087		"	"	" 30 Ziegen	
2172	Rad. 24. 18,5	Kurt Wilhelm	P. Gr.		M. 14
2173	Rad.	"		← J. Chuan Castle, J. of Wright	
2174	No. Nide 10,8. 16,8	"	B. Kamberger	Kanal u. Straße in Altkinder	2.4.14/16 M 15/16
2175a	No. 10,8. 8,3	"	"	Plaster + d. Reste abstraktion	M 13
		"	"	vor d. O. Kinde. Tracht jener durch	
2176	Gabelstich 12,6. 8,4	Freiser & Geyer u.	A. Becker	Mädchen am Brunnenruder	14 20
2177	Rad. 16,2. 27,2	P. Matthes	H. Cassier	Koll. Kanal mit drück + Kinde	
2178	Rad. 14,2. 27,8	" "	" "	" Wohnkanal + -Kinde	
2179	Li	Berghe	Grs. Ka.	" Blankensee"	
2180	H	Vallotton	"	Wolken	
2181		Hergenhahn-Bruend	" "	Netze	
82		Ch. Tartorius	" "	Belagerung	
83		K. Heim	" "	Baum und Mann	
84		Kügler	" "	Kopfstein	
85		H. Fräger	" "	Des Hahn	
86		G. Wolff	" "	Litende	
2187	H	M. Decker	" "	Fischer in der Kniepe	
2188		Kronenberg	"	Mädchenkopf (wapp. Linse)	von Holbricks
2189	H	Wilhelm Morgner	typ. Kne (schwarze Aufg.)	Frans mit Schickkarte	
2190	R	Jan Knap	" "	Christus, das am schlafende Auge (Kind schlafen)	
2191	H	Eigenheer		Tier u. G. Yehuan	

1544/1545
H. 15/16/1444
Mappa
am
H. 15/16/1444
Mappa XI

Nachträge 11

Nr.	Technik	Maße	Stecher	nach	Titel	
2192	Litho, Kol.	21,3	?	Kopie nach Guts	Die vormalige Petri-Kirche	1885
2193	Rad.	15,8, 24	Joh. Ulrich Frauck	O. G.	David bezog sich Abigail	
2194	Rad.	16, 20	"	David Tauters	Marktscene, flämisch	Calverley de Chastillon
2195	Rad.	19,3, 16,3	Herminil Gutterenberg	Bega (1663)	Wörter unter dem Torweg	1777
2196	Rad.	16, 2, 22	Le Bas, direct	Roth + Bodorn	Rare u. lebh. Uferscene	
2197	Ku.	25,3, 18,8	J. Bapt. de Billy	F. Verdier	Ma deler, athlet. Mann, sitzend stehend	
2198	Rad. + Ku.	18, 11,5	E. R. ?	"	Krieger, sitzend, vorn Ritten	1728
2199	Rad. Aquatinta	kolossal	Juhr	O. G.	Humminge Wassmädchen, v. d. Schrift	
2200					" mit No. 75 "	
2200	Farbstein	30, 22, 16	Auflage von 1900	(Nr. 399 1/2)	Prag, Stadtansichten	c. 1930?
2201	Rad.	14, 18	Cornelis de Vosker	Bordieren	Hirtin u. Kinder (N. 72, Nr. 3)	
2202	Ku. + Rad.	36, 36, 8	"	O. G.	Die Regenwurm	
2203	Bispho	47, 37	F. Krouenberg	P. G. (schwarz mit gestich)	Häutchenkopf	von M. Th. Hölzerke 87
2204	Ku.	22, 30	?	?	Ubergang der span. Armada 1588	c. 1600:
21434	Rad.		Grünteke	O. G.	Häutchenkopf (Teil!)	
21444	F. M. Jacobsen	H	→		November 1918	o. M. 19
2905	Leinwand	20, 15	Rad.	O. G.	" Turm "	M 19
2906	J. Rad.	44,5 32,5	Jonas Hafner	"	" Marschkönig "	M XI
2907			O. Fischer		Waldesdorf	M XI
2908			Leinwand		Lampf. d. exp. Könige, Portr. von 1663	
2909	Farb. Rad.	71, 50	Jan Schoenmakers	O. G.	" Umwelt "	Gr. M.
2910	Farbstein	32,5, 42	Peter Augermann	O. G.	" Verwaltung "	
2911	Bispho	39, 30,5	Stephan Lüthgen	Gr. K.	Der Wind, der Wind	
2912	64,5, 45,7		Richard Hainmann	Gr. K.	" Abschied "	Gr. K.
2913	Rad. + Ku.	31, 39	Hubert Becker / 2 Bl.	voll. Kopie nach Dirk Stoops	Ankunft d. Könige in England, 1662	1662
2914	Rad.	23, 36, 1	Herbert Grunwaldt	G. K.	Erkömst Töchter, 1987	
2915	Rad.	20,7, 28	"	"	Leichen der Damen 1988	

Nachträge 12

Nr.	Technik/ Maße	Stecher	nach	Titel	Pat./Mappe
2916	Ho 30,2. 24,4	Karl Hennemann	P.G. (auf Japan)	Blinder Haug	XI
2917	Rad + Kalkwand 2. Zustand 30. 22,5	Ks Dieter Roth	G. K.	"Komposition IV"	XI
2918	Fachleser 58,4 . 42,9	Thomas Berastern	Gr. Ku.	Auf Balkone	XI
2919	Rad (braun) 34. 29,5	Wenzel Hallik (Wahlst 3)	Gr. Ku.	Baumwiesel + Hausen	XI
(2920) j. u.		Morgner	G. Ku.	"Angst"	1. u. 2922!
2921	Rad. 60. 56	Volker Tannert	Gr. K.	Arbeitsplatz im Stoppel III	
	Karl-Ewaldsch 68. 7. 49	Franz Eggenschwiler	"	"Spinnweben"	
2922	Rad. 64. 49	Morgner (2)	Gr. Ku.	Angst, 92	