

Kleine Mappen

16. + 17. Jh
16. + 17. Jh (P. Gr.s)

1

2

17. Jh.
Israel Silvestre
"Theatrum pictorum ..." Teviers Hsg

3

4

5

Portraits 17. Jh P. Grs
" 17 "
" 18. "

6

7

8

18. Jh P. Gr.s
18. " Repro
18. " Illustrationen

9

10

11

19. " P. Gr.s
Hamburg
Portraits 19. Jh
19. Jh Repro 1. Teil
" " 2.
Mode + Trachten
Blumen + Vögel

12

13

14

15

16

17

18

20. Jh.
19 Jh Genre- u. Repro - Stahlstiche

19

20

Große Formate

Große Mappen

16. - 18. Jh.

18. Jh 1. Teil

18. " 2. "

"Medici-Serie", Napoleonische Zeit

16. - 19. Jh, auch Morian, Braun-Hogenb
Sondermappe Barbara

I

II

III

IV

V

B VI

19. Jh.

"Griffelkunst"

" " " , u.a (z.B. Kriegszeit')

VII

VIII

IX

"Reste einer alten Sammlung"

Griffelkunst (Slg. Kipp)

X

XI

Übergroße Formate

Großmappe ohne Nr

Sondermappen (verschied. Formate)

Franz Kobell, Radierungen

Arthur Kampf, " zu Shakespeare

Portraits, 19. Jh

Original-Radierungen (P. Gr's) 19. Jh

Carl Frommel, 6 Rad.

F. u. I. Reichenhausen, Gemälde Delphi'

Erhard: "Veröllungen"

Sonderland, Radzeichnungen

C. Cort : "Jakob u. Rahel" 1563

s 1

s 3

s 2

s 4

s 5

s 6

s 7

s 8

s 9

	Goltzius : Ovid, Metamorphosen	s 10
	J. Parrocet : Leben Jesu	s 11
	R. Sadeler : „Bavaria pia et sancta“	s 12
	Focke : Vaterl. Geschichte	s 13
	Chodowiecki : „Lienhard u. Gertrud“	s 14
1656 - 72	Johannet : Rad. zu „Worther“	s 15
1673 - 83-97	Rouarge / Gavarni : Illustr.	s 16
1698 - 1717	Ludwig Richter : Vaterunser	s 17
1718 - 34	Schiller - Feier	s 18
1809 - 1821	Holzschnitte	s 19
	Lebeck "	" "
	Foltz : „Rheinalbum“	s 20
	Japan. Holzschnitte u.a"	s 21
	Illustr. zu Molière (Moreau I.J.)	s 22
	Alte holländische Schlösser (Rademacher)	s. 23
	H. van Swaneveld (Feste der Tiere)	s. 24